

# Используемые продукты

Зуб - мостовидный протез - Дисиликат лития - неретенционное препарирование - Variolink N - Excite F DSC

## **Variolink N**

Композитный цемент двойного и светового отверждения для адгезивной фиксации керамических и композитных реставраций



## **Proxyt fluoride-free**

Профилактическая паста, не содержащая фтора



## **OptraStick**

Инструмент для нанесения, имеющий гибкую клеевую насадку



## **Ivoclean**

Универсальная чистящая паста Ivoclean эффективно очищает адгезивные поверхности протетических реставраций после внутроротовой примерки



## **Monobond N**

Monobond N универсальный керамический праймер для подготовки любых реставрационных поверхностей



## **OptraDam**

Раббердам анатомической формы для абсолютной изоляции рабочего поля



## **N-Etch**

N-Etch протравливающий гель, содержащий 37% фосфорной кислоты



## **Excite F DSC**

Excite F DSC - это выделяющий фтор однокомпонентный адгезив двойного отверждения для техники тотального протравливания



## **Liquid Strip**

Глицериновый гель для предотвращения образования кислородноингибионированного слоя для композитных или керамических реставраций



**OptraPol**

OptraPol превосходно подходит для финишной обработки и полировки всех известных композитных материалов в один этап



**Fluor Protector**

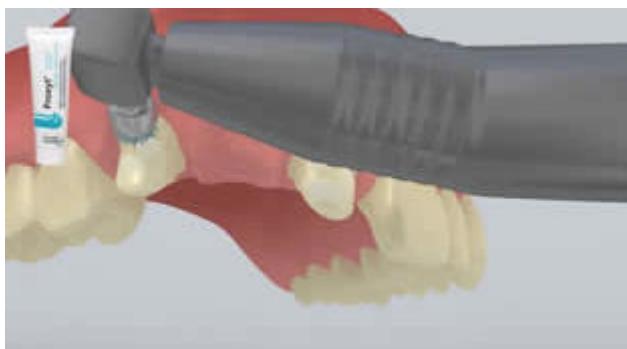
Fluor Protector защитный фторсодержащий лак для снятия чувствительности и профилактики кариеса



# Схема Variolink N

Зуб - мостовидный протез - Дисиликат лития - неретенционное препарирование - Variolink N - Excite F DSC

## 1 Временные реставрации удаляются



Временные реставрации удаляются. При необходимости, остатки временного цемента удаляются из полости при помощи полировочной щетки и чистящей пасты, не содержащей масел и фтора (например, **Proxyt без фтора**). Затем Отпрепарированная область высушивается воздухом, без примесей влаги и масла.

## 2 Примерка реставрации

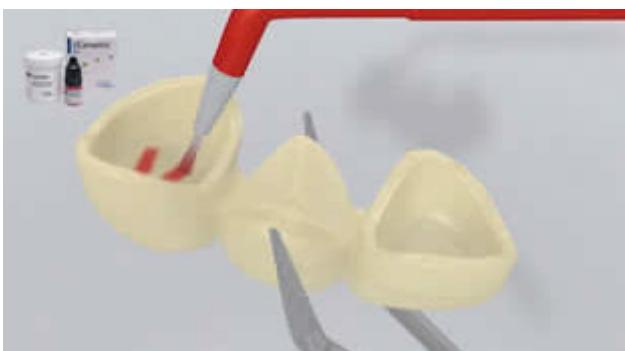


Окклюзия проверяется очень осторожно, чтобы избежать поломки реставрации. В случае необходимости, проксимальные контакты корректируются и полируются керамическими полирами.



Для достижения оптимальных эстетических результатов, цвет реставрации проверяется при помощи паст **Variolink N Try-In**. После примерки пасту тщательно удаляют водяным спреем, а реставрацию высушивают воздухом без примесей масла и влаги.

### 3 Подготовка реставрации



Реставрацию протравливают 5% - ной плавиковой кислотой (например, **IPS Ceramic Etching Gel**) в течение 20 секунд или в соответствии с указаниями производителя реставрационных материалов.

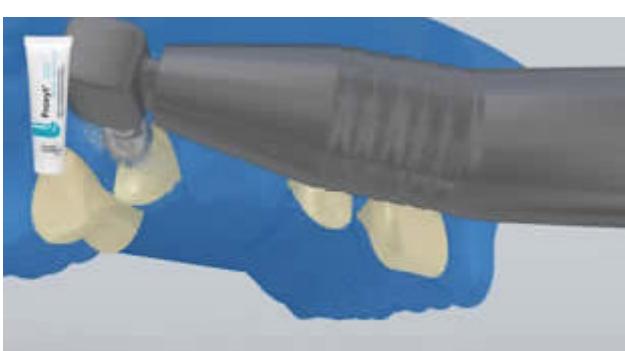


**Monobond N** наносят на подготовленную поверхность при помощи кисточки или микробраша и оставляют для воздействия на 60 секунд. Затем поверхность высушивается при помощи сильной струи воздуха.

### 4 Очистка и изоляция отпрепарированной области



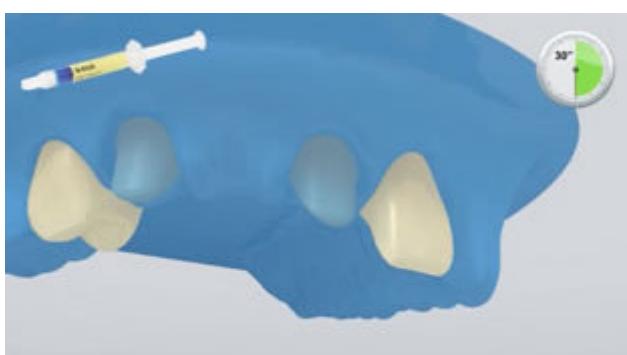
Необходимо обеспечить относительную изоляцию рабочего поля, предпочтительно при помощи **Optradam** или, как вариант, при помощи ватных валиков и слюноотсоса.



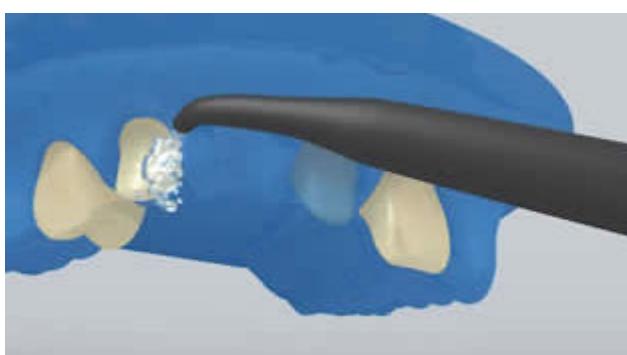
Отпрепарированная область очищается при помощи полировочной щетки и очищающей пасты, не содержащей влаги и фтора (например, **Proxyt без фтора**). Затем ее промывают струей воды. Далее ее высушивают воздухом, не содержащим примесей масла и влаги. Пересушивания следует избегать.

5

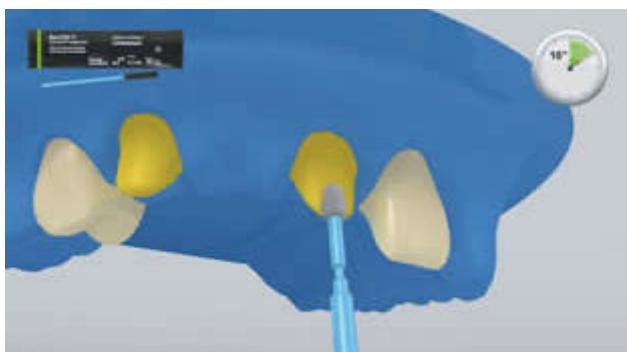
### Подготовка отпрепарированной области и внесение адгезив .



Сначала **N-Etch** (37% гель фосфорной кислоты) наносится на препарированную эмаль, а затем на дентин (если возможно). На эмали фосфорная кислота должна оставаться для реакции 15– 30 секунд, на дентине 10–15 секунд.



Затем гель тщательно смывается в течение по крайней мере 5 секунд сильной струей воды. Избыток влаги удаляется до такого состояния, когда поверхность дентина будет выглядеть увлажненной и блестящей (влажный бондинг).



Далее, **Excite F DSC** наносится на эмаль и дентин и тщательно втирается в течение не менее 10 сек. Микробrush/щеточка смачивается свежей порцией адгезива для каждой культи зуба



Излишки **Excite F DSC** раздуваются до тонкой пленки при помощи слабой струи воздуха. Следует избегать скопления жидкости. Глянцевый внешний вид указывает на то, что поверхность была полностью запечатана.

**6** Variolink N база и катализатор смешиваются



Variolink N замешивается на блоке для замешивания в соотношении 1:1 в течение 10 секунд (аккуратно при помощи лопаточки). Рабочее время замешанного Variolink N примерно 3,5 мин. при температуре 37 °C/99 °F.

**7** Реставрация фиксируется на Variolink N



Замешанный **Variolink N** вносится в отпрепарированную область при помощи щеточки или лопаточки и/или при необходимости (в случае вогнутой формы, чтобы предотвратить включение пузырьков воздуха) на внутреннюю поверхность реставрации.



Реставрация установлена и удерживается на месте при помощи постоянного легкого давления.



Крупные излишки следует удалить при помощи подходящего инструмента (например, шпателя, кисти). Необходимо соблюдать осторожность, чтобы удалить все лишнее в труднодоступных местах (проксимальной зоне, десневой край).



Как и все композиты, **Variolink N** подлежит кислородному ингибираванию. Для того, чтобы избежать этой проблемы, рекомендуется покрывать края реставрации глицериновым гелем/ блокатором воздуха (например, Liquid Strip) сразу же после удаления излишков цемента.



При использовании полимеризационной лампы с интенсивность света не менее 800 МВт/см<sup>2</sup> керамика должна полимеризоваться в течение 10 секунд на мм толщины в каждом сегменте (например, **Bluephase N**, в режиме высокой мощности, 1200 МВт/см<sup>2</sup>).



**Liquid Strip** смывается, раббердам удаляется.

8

#### Финишная обработка зафиксированной реставрации



Проксимальные участки корректируются финишными и полировочными полосками. Окклюзия и функциональные движения проверяются и в случае необходимости корректируются. Края реставрации полируются полирами (например, **OptraPol**) или дисками.

9      Обработка зубов фтором.



Тонкий слой **Fluor Protector** наносится при помощи Vivabrush или щеточки и равномерно распределяется. Лак сушится с помощью воздушного пистолета.