

# Used Products

DENTE - Inlay, Onlay, Corona parziale - Oro - Preparazione ritentiva - SpeedCEM Plus

**SpeedCEM Plus**

Il cemento composito autoadesivo, autoindurente con fotopolimerizzazione facoltativa



**Proxyt priva di fluoro**

Pasta profilattica priva di fluoro



**OptraStick**

Strumento per il posizionamento con punta adesiva flessibile



**Ivoclean**

La pasta detergente universale Ivoclean deterge efficacemente le superfici adesive dei restauri protesici dopo la messa in prova intraorale.



**Monobond Plus**

Monobond Plus è un primer monocomponente universale con tutti i materiali da restauro indiretti



**OptraGate**

Esso consente di mantenere completamente retratte labbra e guance e di garantire un campo operatorio asciutto



**Liquid Strip**

Gel alla glicerina per impedire la formazione dello strato inibito da ossigeno nei compositi durante la cementazione di restauri in composito o ceramica



**OptraPol**

OptraPol il sistema ideale per la rifinitura e lucidatura di tutti i materiali compositi convenzionali in un'unica fase di lavoro



**Fluor Protector**

Fluor Protector è una lacca protettiva per la desensibilizzazione e la profilassi delle carie. Contiene fluoro



# Flowchart SpeedCEM Plus

DENTE - Inlay, Onlay, Corona parziale - Oro - Preparazione ritentiva - SpeedCEM Plus

## 1 Rimozione del provvisorio



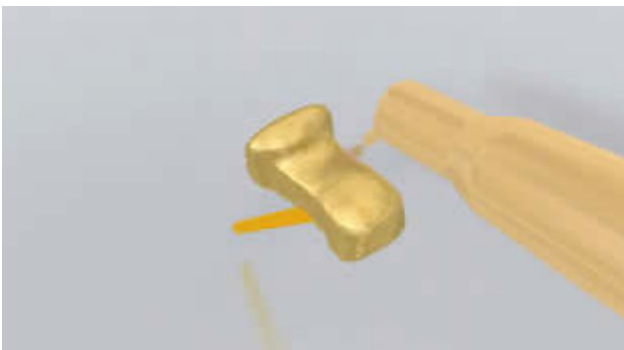
Rimozione del provvisorio. Rimuovere eventuali residui di cemento provvisorio dalla preparazione mediante spazzolino per lucidatura e pasta per lucidatura priva di olio e fluoro (p.e. **Proxyt privo di fluoro**). Infine, asciugare con soffio d'aria priva di acqua e di olio.

## 2 Messa in prova del restauro



Messa in prova del restauro definitivo. Controllare ora l'effetto cromatico, l'adattamento e l'occlusione del restauro.

## 3 Trattamento superficiale del restauro



Sabbiare la superficie interna del restauro (p.es. **Academy Gold, Maxigold**: 2 bar,  $Al_2O_3$  100  $\mu m$ ) o secondo le indicazioni del produttore dei materiali del restauro.



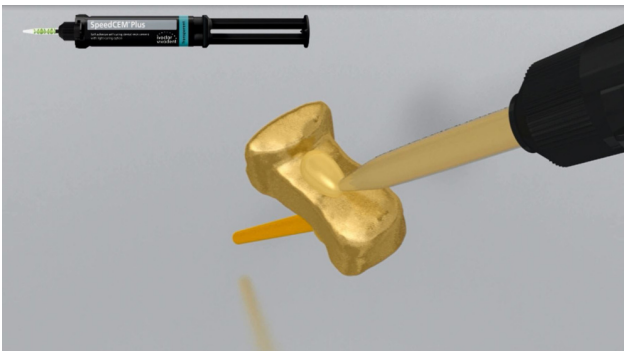
Applicare **Monobond Plus** con un pennellino oppure un microbrush sulle superfici pretrattate, lasciare agire per 60 secondi, quindi distribuire con forte getto d'aria.

#### 4 Isolamento e detersione della cavità



Detergere la preparazione con pennellino per lucidatura e pasta per lucidatura priva di olio e fluoro (p.e. **Proxyl privo di fluoro**). Successivamente detergere nuovamente con spray d'acqua. Infine asciugare con soffio d'aria priva di acqua e di olio. Evitare di asciugare eccessivamente.

#### 5 Applicazione di SpeedCEM Plus

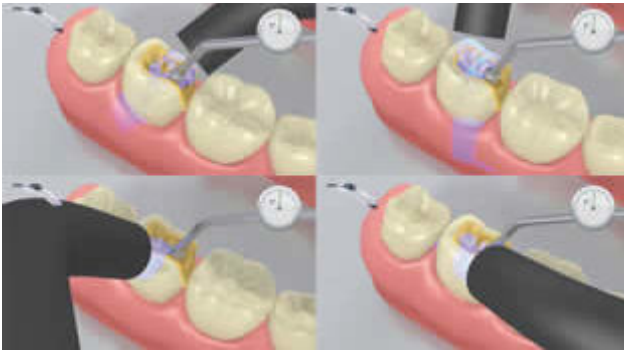


Estrudere **SpeedCEM Plus** dalla siringa automiscelante e applicarlo nella quantità desiderata direttamente sulla superficie da unire del restauro.

#### 6 Cementazione del restauro e rimozione del cemento in eccesso



Posizionare il restauro in situ e mantenerlo fermo esercitando una pressione costante.



Le eccedenze di cemento si fotoattivano con lampada polimerizzante (circa  $650 \text{ mW/cm}^2$ ), per 1 secondi a lato (mesio-orale, disto-orale, mesio-buccale, disto-buccale) ad una distanza di circa 0-10 mm.



Le eccedenze allo stato gelatinoso possono essere rimosse agevolmente con uno scaler.



Come ogni composito, anche **SpeedCEM Plus** è soggetto ad inibizione da ossigeno. Per evitare la formazione di uno strato inibito, si consiglia di coprire i margini del restauro con gel alla glicerina/airblock (p.es. **Liquid Strip**) subito dopo aver rimosso le eccedenze di cemento.



Successivamente fotopolimerizzare tutti i margini del restauro per 20 secondi (ca.  $1,100 \text{ mW/cm}^2$ ). Nei materiali da restauro opachi, che non si lasciano penetrare dalla luce, attendere il processo di autoindurimento.



Rimuovere **Liquid Strip** con getto d'acqua ed eventualmente togliere OptraGate, cuscinetti e fili retrattori.

### 7 Rifinitura del restauro ultimato



Rifinire le aree interprossimali con strisce per rifinitura e lucidatura. Controllare l'occlusione e i movimenti funzionali ed eventualmente apportare le necessarie correzioni. Lucidare i margini del restauro con gommini (**OptraPol**) o dischi.

### 8 Fluorizzazione



Applicazione di un sottile strato di **Fluor Protector** mediante Vivabrush o pennellino. Distribuire uniformemente e asciugare la lacca con getto d'aria.