

Used Products

DENTS - Bridge - Lithium Disilicate - Préparation rétentive - Sous-gingivale - Multilink Speed

☐ **Multilink Speed**

Composite de collage auto-adhésif autopolymérisant avec option photopolymérisation



☐ **Proxyl sans fluor**

Pâte profilactique sans fluor



☐ **OptraStick**

Bâtonnet flexible de préhension avec une pointe collante



☐ **Ivoclean**

La pâte universelle de nettoyage Ivoclean permet de nettoyer les intrados des restaurations prothétiques après essayage en bouche



☐ **OptraGate**

Accessoire permettant d'élargir le champ opératoire en rétractant complètement les lèvres et les joues, et d'obtenir une isolation relative



☐ **Liquid Strip**

Gel à base de glycérine pour empêcher l'inhibition par l'oxygène de la couche de surface des composites avec les restaurations en composite ou en céramique



☐ **OptraPol**

OptraPol convient parfaitement pour la finition et le polissage en une seule étape de toutes les restaurations composites



☐ **Fluor Protector**

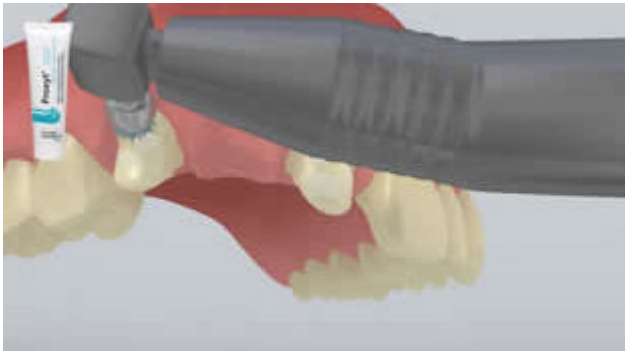
Fluor Protector est un vernis contenant du fluor, indiqué pour la désensibilisation et la prévention des caries



Flowchart Multilink Speed

DENTS - Bridge - Lithium Disilicate - Préparation rétentive - Sous-gingivale - Multilink Speed

1 Dépose de la restauration provisoire



Déposer la restauration provisoire. Si nécessaire, retirer les résidus de colle provisoire de la préparation à l'aide d'une brosse à polir et d'une pâte de nettoyage exempte d'huile et de fluor (ex. **Proxyl sans fluor**). Ensuite, sécher la préparation avec de l'air exempt d'huile et d'eau.

2 Essayage de la restauration



Essayer la restauration définitive. À ce stade, contrôler la teinte, l'ajustage et l'occlusion.

3 Pré-traitement de la restauration



Mordancer la restauration à l'acide fluorhydrique 5% (ex. **IPS Ceramic Etching Gel**) pendant 20 secondes ou selon les recommandations du fabricant de matériaux de restauration.



Appliquer **Monobond N** sur les surfaces prétraitées à l'aide d'une brosse à dents ou d'une microbrosse, et laisser agir 60 secondes. Ensuite, sécher avec un souffleur d'air puissant.

4 Isolation et nettoyage de la préparation



Nettoyer la préparation à l'aide d'une brosse à polir et une pâte de nettoyage exempte d'eau et de fluor (ex. **Proxyl sans fluor**). Puis rincer au spray d'eau. Ensuite, sécher à l'air exempt d'eau et d'huile. Éviter de dessécher.

5 Application du Multilink Speed

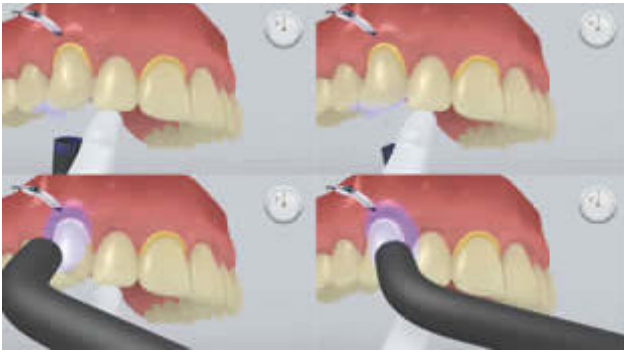


Extraire suffisamment de **Multilink Speed** de la seringue automélangante et l'appliquer directement sur la surface de collage de la restauration.

6 Mise en place de la restauration et retrait des excès



Placer la restauration et la maintenir en exerçant une pression légère et constante.



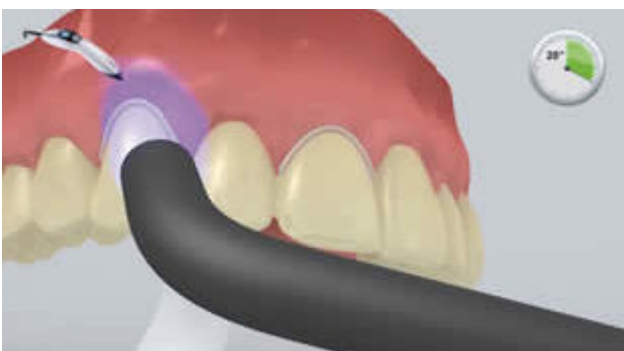
À l'aide d'une lampe (ex. **Bluephase N**, 650 mW/cm², mode LOW), photopolymériser les excès de colle pendant 1 seconde par quadrant (mésio-oral, disto-oral, mésio-buccal, disto-buccal) à une distance d'environ 0 à 10 mm.



Les excès gélifiés, se retirent facilement à l'aide d'un instrument à détartrer.



Comme tous les composites, **Multilink Speed** est sujet à la couche inhibée. Pour éviter cela, il est conseillé de recouvrir les limites de la restauration avec un gel glyciné (ex. **Liquid Strip**) immédiatement après avoir retiré les excès de colle.

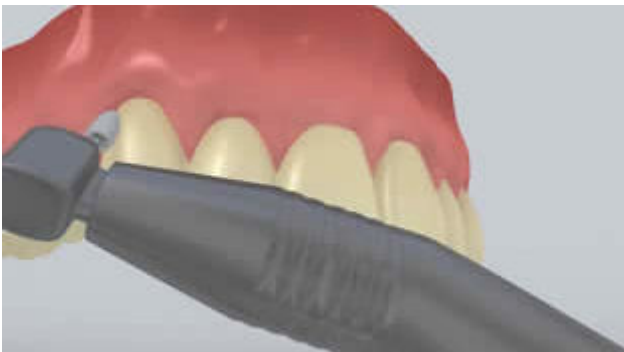


Ensuite, photopolymériser tous les joints de collage pendant encore 20 secondes (ex. **Bluephase N** en mode HIGH, environ 1200 mW/cm²). Laisser les matériaux opaques, c'est à dire imperméables à la lumière, autopolymériser.



Rincer **Liquid Strip** et retirer OptraGate ou les tampons absorbants et fils de rétention.

7 Finition de la restauration



Adapter les zones proximales à l'aide de pointes à polir et à finir. Contrôler l'occlusion et les mouvements fonctionnels, et adapter si nécessaire. Polir les limites marginales de la restauration à l'aide de polissoirs (**OptraPol**) ou de disques.

8 Fluoration des dents



Appliquer une fine couche de **Fluor Protector** à l'aide d'une Vivabrush ou d'une brosse, et répartir de manière régulière. Sécher le vernis à l'air.